

LE PROGRAMME DU CENTRE CULTUREL

Janvier, Février & Mars 2012

Chers amis,

Cette année 2012, pour laquelle je vous présente mes meilleurs vœux, verra, n'en doutons pas, se confirmer l'essor de nos activités culturelles grâce à l'intérêt que vous manifestez pour nos manifestations. Nous commençons à prendre l'habitude de « jouer à guichet fermé », ce qui nous réjouit et nous conduit à rechercher des salles en dehors du Musée, afin d'accueillir davantage de participants.

Nous poursuivrons également notre ouverture à l'extérieur, en sollicitant des conférenciers qui font autorité dans leur domaine de recherches, et en initiant des actions communes avec d'autres institutions montmartroises ou plus généralement parisiennes.

Ce trimestre, Alphonse Allais et Sacha Guitry nous régaleront de leur humour ; des personnages en cire et en bois que l'on croit, à tort, inanimés, seront porteurs de souvenirs et de sensibilité ; et nous continuerons à « revisiter » notre village, celui des années 50, mais aussi du temps de la Commune.

Un grand merci à notre équipe en charge du Centre Culturel, animée par Chantal Bodère, car nos bénévoles montrent toujours autant de compétence et de disponibilité pour vous proposer un programme culturel attrayant, qui, espérons-nous, recueillera à nouveau votre adhésion.

Nous restons, bien entendu, à votre écoute. Très bonne année !

Daniel Rolland

Président

Dimanche 15 janvier à 17 h

RENDEZ-VOUS PLACE DU TERTRE

Une causerie savoureuse avec Serge Moreau, autour du Montmartre des années 50 & 60

La horde des touristes n'a pas encore envahi la Butte. Montmartre est un village paisible avec son boucher, son épicier et sa marchande de journaux. Au zinc de leurs bistrotts favoris, **Serge Moreau** croise Bernard Dimey, Marcel Aymé, Gen Paul, Francis Lay et autres représentants de la gent locale.

La vie de ce quartier pas comme les autres, c'est ce que nous conte **Serge Moreau**, le bohème, le restaurateur, le galeriste. Une évocation tout aussi nostalgique que croustillante, des multiples rencontres et aventures dont notre poète fut tour à tour témoin ou acteur.

A l'issue de la rencontre, nous trinquerons à l'Année Nouvelle !

& Serge Moreau dédicacera son nouveau livre : « Rendez-vous place du Tertre ». Ed. Saxo

Sur réservation au : 01 42 57 68 39, ou par mail : contact@levieuxmontmartre.com

Le 15 janvier à 17 h.

A La Guinguette de La Bonne Franquette - 18, rue Saint Rustique - 75018 Paris

Gratuit pour les adhérents – 5€ pour le public extérieur.

Jeudi 26 janvier à 19 h

L'HISTORIAL DE MONTMARTRE :

Découverte et visite posthume du Musée de Cire de la Butte, par l'un de ses guides.

Conférence par l'historien Pierre Passot

De 1954 à 1990, sur près de mille mètres carrés répartis sur les deux sous-sols du 11 impasse Traînée, aujourd'hui rue Poulbot, l'Historial a présenté à des dizaines de milliers de visiteurs ce que fut le passé religieux, historique, politique et artistique de Montmartre. Cent quatre-vingt personnages grandeur nature, d'Ignace de Loyola à Henri IV, de Clemenceau à Berlioz, de Toulouse-Lautrec à Bruant, Poulbot, Renoir et Utrillo, étaient présents "aussi vrais que nature" dans les décors somptueux des quatorze scènes de ce musée ce cire aujourd'hui disparu.

Comment est donc né l'Historial de Montmartre ? Qui l'a fondé et animé ? Quel était son intérêt historique ? Quelles anecdotes humoristiques et quels événements marquants ont ponctué sa vie ? L'Historial avait-il une âme ? C'est ce que **Pierre Passot** vous propose de découvrir, lui qui fut guide de ce musée de cire pas comme les autres alors qu'il était étudiant. C'est dès cette époque qu'il s'est passionné pour l'histoire de la Butte à tel point que Roland Dorgelès écrira de lui qu'à l'âge de 17 ans, il connaissait déjà mieux que personne le Montmartre d'autrefois !

Ayant personnellement vécu et suivi l'histoire de l'Historial pendant plus de trente ans, **Pierre Passot** vous convie à partager ses souvenirs au cours de cette conférence richement illustrée par la projection de documents d'époque, en majorité inédits.

Sur réservation au : 01 42 57 68 39, ou par mail : contact@levieuxmontmartre.com

Le 26 janvier à 19 h.

Au Musée de Montmartre, Hôtel Demarne - 12, rue Cortot - 75018 Paris

Gratuit pour les adhérents - 5 € pour le public extérieur.

Mardi 7 février à 19 h

LES 140 ANS DE LA COMMUNE

Conférence par Jean-Paul Bardet

La mairie du XVIII^e est alors place des Abbesses, juste à l'angle de la place et de la rue des Abbesses. Ce jour là, dans le bureau du maire, règne une vive agitation. Une femme et des hommes parlementent. Mais que se passe-t-il ?

Telle est la scène représentée à l'Historial, le Musée de cire de Montmartre.

Nous tenterons, tout d'abord, de reconnaître les personnes présentes et nous nous contenterons, pour certaines, d'effleurer leur histoire personnelle. Puis, nous retracerons succinctement la page d'Histoire qu'évoque ce tableau, pour nous attarder ensuite, sur ce qui nous rassemble aujourd'hui : les sept conseillers de Montmartre.

Louis Auguste Blanqui, Jean-Baptiste Clément, Louis-Simon Dereure, Théophile Charles Ferré, Paschal Jean-François Grousset, Albert Theisz et Auguste-Jean-Marie Vermorel, sont les sept conseillers du XVIII^e arrondissement. En parcourant leur biographie, nous ferons revivre, le temps de cette rencontre, ces véritables élus et représentants de la Commune.

Universitaire de formation scientifique, ancien Maître de conférences à Centrale, **Jean-Paul Bardet** est de ces montmartrois passionnés par l'histoire de leur village. Des recherches rigoureuses sur les particularités montmartroises, notamment dans la documentation de l'association Le Vieux Montmartre, l'ont amené à proposer nombre de conférences et articles parus principalement dans la revue Paris-Montmartre ainsi que dans le Bulletin du Vieux Montmartre.

Sur réservation au : 01 42 57 68 39, ou par mail : contact@levieuxmontmartre.com

Le 7 février à 19 h.

Au Musée de Montmartre, Hôtel Demarne - 12, rue Cortot - 75018 Paris

Gratuit pour les adhérents - 5 € pour le public extérieur.

N'hésitez pas à laisser vos messages sur la boîte vocale du 01 42 57 68 39, nous les relevons régulièrement.

Mardi 14 février à 19 h

ALPHONSE ALLAIS, UN TUEUR A GAGS

**Entre jeux de mots et mots d'esprit, un portrait du grand humoriste montmartrois.
Un divertissement présenté à deux voix par les allaisiens : Rolande Pignolet, comédienne et Claude Koch, auteur.**

Alphonse Allais naît à Honfleur en 1854. Fils d'un pharmacien, il semble se destiner à une carrière scientifique, mais s'essaie très vite au métier de journaliste. Ses chroniques loufoques publiées dans les revues parisiennes, l'amènent à partir de 1883, à collaborer au journal *Le Chat Noir*, puis au *Gil Blas* et au *Journal*. Y paraissent chaque jour ses écrits humoristiques à la plume acerbe, ses nouvelles et ses contes à l'humour absurde, qui feront de lui ce personnage célèbre de la Belle Epoque qui s'inscrit pleinement dans la mouvance du moment, tel le Cercle des Hydropathes dont il fut membre.

Rolande Pignolet et **Claude Koch**, membres de *l'Association des Amis d'Alphonse Allais*, nous présentent ce génial touche-à-tout à la fois scientifique, inventeur, peintre et écrivain, dont la vie et l'œuvre sont souvent méconnues du grand public, alors que ses calembours, ses charades et ses vers holorimes, ont conforté sa popularité jusqu'à nos jours. Et s'il fallait pérenniser sa théorie de l'absurde, prenons simplement pour exemple : *l'explosion d'un éclat de rire* dans son petit musée à Honfleur... le plus petit musée du monde !

Inspiré de l'esprit du maître, *l'Académie Alphonse Allais* vient de publier : *Dictionnaire ouvert jusqu'à 22 heures*. Ed. Le Cherche-Midi, 2011.

Sur réservation au : 01 42 57 68 39, ou par mail : contact@levieuxmontmartre.com

Le 14 février à 19 h.

Au Bon Bock - 2, rue Dancourt - 75018 Paris – Métro Anvers / Pigalle

Gratuit pour les adhérents des associations *Le Vieux Montmartre* et *les Amis d'Alphonse Allais* et 5 € pour le public extérieur.

Possibilité de dîner ensuite au restaurant. Réservation en direct au restaurant *Le Bon Bock* : 01 46 06 43 45

Jeudi 8 mars à 19 h

GUITRY ET LES FEMMES

**Conférence sur les femmes de Sacha Guitry.
Une représentation par le metteur en scène et comédien Gérard Chambre.**

Outre ses activités de comédien et de dramaturge, de metteur en scène de théâtre ou de réalisateur et scénariste de cinéma, **Sacha Guitry** aimait à inventer des conférences qu'il donnait devant ses amis, dans des lieux improbables. Il y abordait les thèmes les plus divers : la musique et la peinture, l'Inde ou l'histoire... mais *les femmes* constituaient son sujet de prédilection. Ses bons mots et ses plaisanteries les concernant, sont notoires et continuent d'exacerber, d'étonner et même de surprendre, mais son humour corrosif tout en finesse et élégance emporte toujours le rire ou le sourire, non seulement celui des hommes, mais aussi de celles qu'il « adorait ».

Misogyne, **Sacha Guitry** ? Lui, qui pour les femmes, avait un amour si grand ! Lui, qui se maria cinq fois ! Dans sa *Conférence sur les Femmes*, il se plaît à dévoiler quelques arcanes de sa pensée, là où l'amour et la haine s'entrelacent à loisir.

En nous restituant cette conférence, l'homme de théâtre qu'est **Gérard Chambre**, conjugue ses talents de metteur en scène et de comédien, mais aussi de musicien et de chanteur, afin de faire revivre avec bonheur et esprit toute la superbe éloquence du Maître, qui savait si bien railler et rallier son monde. L'une de ses boutades favorites n'était-elle pas de dire : « *Les femmes sont faites pour être mariées et les hommes pour être célibataires. C'est de là que vient le problème !* »

Sur réservation au : 01 42 57 68 39, ou par mail : contact@levieuxmontmartre.com

Le 8 mars à 19 h.

A La Guinguette de La Bonne Franquette - 18, rue Saint Rustique - 75018 Paris

Adhérents : 5 € - Public extérieur : 10 €.

Nos rencontres sont organisées à l'Hôtel Demarne, mais aussi dans divers lieux de la Butte. Soyez vigilants !

Jeud 22 mars à 19 h

LES MARIONNETTES... ET MONTMARTRE

Une ballade dans le temps proposée par Bruno Saffache

Artistes faits de bois et de chiffons, vedettes éphémères d'une mode ou d'une époque se fondant dans une société dont elles incarnent le reflet, les marionnettes traversent le temps comme elles traversent nos vies. Le fil qui les anime, tel un fil d'Ariane, nous conduira du *Théâtre-Guignol Lyonnais du Parc de Choisy* aux Marionnettes de Montmartre, pour nous faire découvrir le large éventail que représentent tous ces petits comédiens qui catalysent nos songes.

Nous retrouverons ainsi les marionnettes populaires de notre enfance avec *Polichinelle* et *Guignol*, mais aussi ces marionnettes, tour à tour tendres ou sulfureuses, qui vinrent séduire la Butte et pour lesquelles nombre d'artistes montmartrois et des plus grands, ont peint, écrit, sculpté, dessiné ou composé, pour qu'elles puissent jouer la pantomime dans le *Théâtre d'Ombres du Chat Noir*, le *Guignol St Vincent*, ou plus tard *Le Pigeonnier de Guignol à Montmartre*.

Bruno Saffache est le fondateur et animateur du *Théâtre-Guignol Lyonnais du Parc de Choisy*. Avec un recul de près de quarante-cinq ans sur une œuvre théâtrale vouée à l'art et à l'esprit des marionnettes populaires, il développera les divers aspects de cet incroyable creuset artistique qu'offre ce théâtre empreint d'esthétisme et savamment dosé d'humour ravageur et pamphlétaire, qui a investi Montmartre de 1880 à nos jours.

Sur réservation au : 01 42 57 68 39, ou par mail : contact@levieuxmontmartre.com

Le 22 mars à 19 h.

Au Musée de Montmartre, Hôtel Demarne - 12, rue Cortot - 75018 Paris

Gratuit pour les adhérents - 5 € pour le public extérieur.



**ÇA SE PASSE
ÉGALEMENT
AU MUSEE !**

Fermeture du Musée

Fermeture du Musée de Montmartre pour travaux du 23 janvier au 10 février 2012

Dédicace de livre le samedi 17 mars 2012

A l'occasion de la sortie de son nouveau livre « **Paris macabre. Histoires étranges et merveilleuses** » publié chez Le Castor Astral et préfacé par **Anna Gavalda**, notre ami **Rodolphe Trouilleux** dédicacera son livre dans la *Boutique du Musée de Montmartre* :

Le samedi 17 mars de 14 à 17 heures

Un itinéraire insolite qui entraîne les amoureux de Paris dans les entrailles d'une ville envoûtante. Grâce aux troublants faits divers qu'il a patiemment collectionnés, Rodolphe Trouilleux révèle les scènes les plus étranges qui se sont jadis déroulées sous nos pieds : affaires de sorcellerie, tours de charlatans ou histoires de devins... Il en dresse une géographie tout aussi pittoresque qu'incroyable, où l'humour n'est pas en reste.

Rodolphe Trouilleux est également l'auteur de « *Paris secret et insolite* ». Ed. Parigramme
